

D1891. La géométrie des couleurs (1er épisode) **

Q₁ Tous les points du plan sont coloriés soit en bleu soit en rouge. Démontrer qu'on sait toujours trouver un triangle équilatéral dont les trois sommets sont de la même couleur.

Q₂ Les sommets d'un triangle dont les angles sont distincts et $\neq 0$ modulo 30° , sont coloriés respectivement en bleu (A), en rouge (B) et en vert (C) dans le sens horaire sur le cercle circonscrit à ABC. A partir de deux points quelconques X et Y de couleurs différentes, un tour consiste à colorier de la troisième couleur le sommet Z d'un triangle équilatéral XYZ, l'ordre des couleurs sur le cercle circonscrit à XYZ étant le même que celui du triangle ABC.

Démontrer qu'après un certain nombre de tours les points d'une même couleur sont tous sur une même droite et que les trois droites qui portent les trois couleurs sont concourantes en un point que l'on tracera à la règle et au compas.

PROPOSITION Th Eveilleau

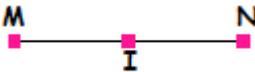
Q₁

Préliminaire

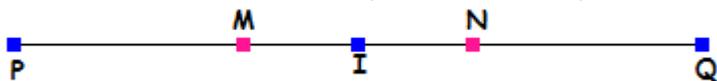
On peut toujours trouver deux points de même couleur dont le milieu est de la même couleur.

En effet, choisissons deux points **M** et **N** de couleur rouge.

Soit **I** le milieu de **[MN]**.

- Si **I** est de couleur rouge, les trois points **M**, **I** et **N** répondent à la question. 
- Si **I** est de couleur bleue, construisons P et Q tels que $PM = MN = NQ$

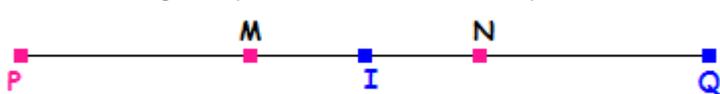
- Si **P** et **Q** sont bleus, alors les points **P**, **I** et **Q** répondent à la question.



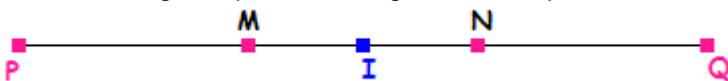
- Si **P** est bleu et que **Q** est rouge, alors les points **M**, **N** et **Q** répondent à la question.



- Si **P** est rouge et que **Q** est bleu, alors les points **P**, **M** et **N** répondent à la question.



- Si **P** est rouge et que **Q** est rouge, alors les points **P**, **M** et **N** ou **M**, **N** et **Q** répondent à la question.



SOLUTION

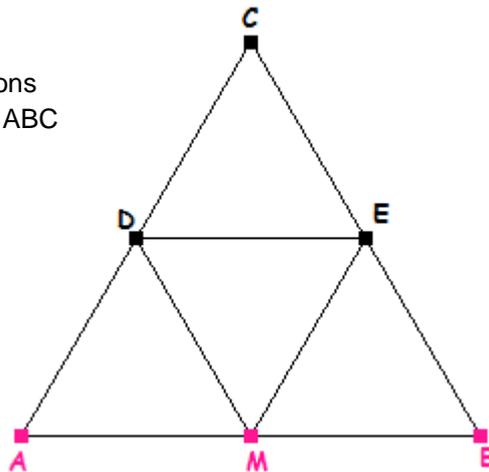
→ A partir de trois points de même couleur, **A**, **M** et **B** tels que **M** soit le milieu de **[AB]**, nous pouvons toujours construire un triangle équilatéral dont les trois sommets sont de la même couleur.

Choisissons **A**, **M** et **B** (que l'on choisit par exemple rouges) et construisons les triangles équilatéraux suivants à partir du grand triangle équilatéral **ABC** et les quatre triangles équilatéraux **DCE**, **ADM**, **DEM** et **MEB**.

Si au moins un des points **C**, **D** ou **E** est rouge, c'est OK :

- Si **D** est rouge, alors le triangle **ADM** convient.
- Si **E** est rouge, alors le triangle **MEB** convient.
- Si **C** est rouge, alors le triangle **ACB** convient.

Si aucun des points **C**, **D** ou **E** n'est rouge, alors ils sont bleus tous les trois et le triangle bleu équilatéral **CDE** convient.



Q₂

Il suffit de montrer que les trois premiers points verts , sont alignés.

Ensuite on obtiendrait de la même façon l'alignement des trois points rouges puis des trois points bleus.

PUIS, en repartant sur un triangle bleu, rouge, vert quelconque, on tiendra l'alignement d'un nouveau point d'une couleur donnée avec ceux de la même couleur.

On aura ainsi démontré l'alignement de tous les points ayant la même couleur.

(Voir les dessins finaux obtenus).

Démonstration

Les trois segments [AA₃], [BB₄] et [C₁C₅] sont concourants.

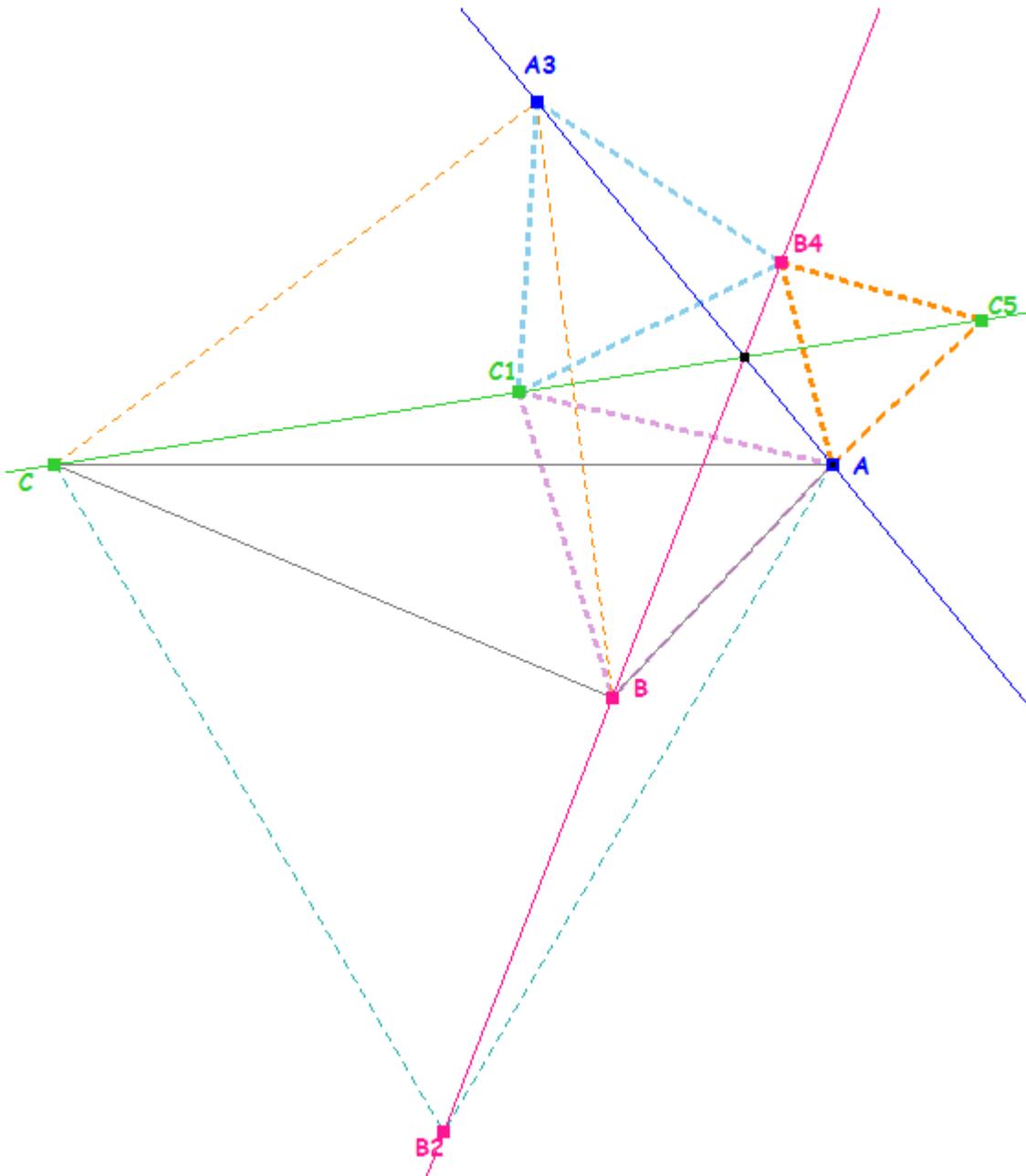
Considérons le triangle quelconque AC₁B₄, obtenu avec les différents triangles équilatéraux successifs :

Autour de ce triangle nous avons trois triangles équilatéraux

Cette construction, est celle du point de Torricelli qui est le point de concours des trois droites :

(A₃A) (C₁C₅) et enfin (BB₄) qui sont concourantes en ce point de **Toricelli**.

Les droites bleues, vertes et rouges sont concourantes et se coupent d'ailleurs en faisant entre elles un angle de 60°, deux à deux.



Les trois points C, C₁ et C₅ sont alignés.

.Le triangle **C₁B₄C₅** donne par rotation de 60° autour de B₄ le triangle **A₃B₄A**.

On en déduira que la droite **(A₃A)** donne par une rotation de 60° de la droite **(C₁C₅)**.

Ces droites font donc un angle de 60° deux à deux.

Et en bonus, nous avons **A₃A = C₁C₅** (*)

.Le triangle **A₃C₁A** donne par rotation de 60° autour de C₁ le triangle **B₄C₁B**.

On en déduira que la droite **(A₃A)** donne par une rotation de 60° la droite **(B₄B)**.

Ces droites font donc un angle de 60° deux à deux. → L'angle **(A₃A, B₄B)**

Et en bonus nous avons **A₃A = B₄B** (**)

Dans une rotation de centre A₃ et d'angle 60°, nous avons

B₄ → C₁ et

B → C

Donc le triangle **A₃B₄B → A₃C₁C**

Donc ces triangles sont isométriques et **C₁C = B₄B** (***)

Nous déduisons que **(B₄B, C₁C) = 60°**

OR **(B₄B, C₁C₅) = 60°**

Cela signifie que **(C₁C) // (C₁C₅)** et enfin que les points **C, C₁ et C₅** sont alignés.

ET comme nous l'avons indiqué en document, le raisonnement serait le même pour montrer que les points

B₂, B et B₄ sont alignés.

A₃, A et A₆ sont alignés.

Il suffit de poursuivre avec les derniers points.

Remarque :

Avec les notes en italique (*) et (**), nous avons :

C₁C₅ = A₃A = B₄B

Avec = (***) , nous déduisons

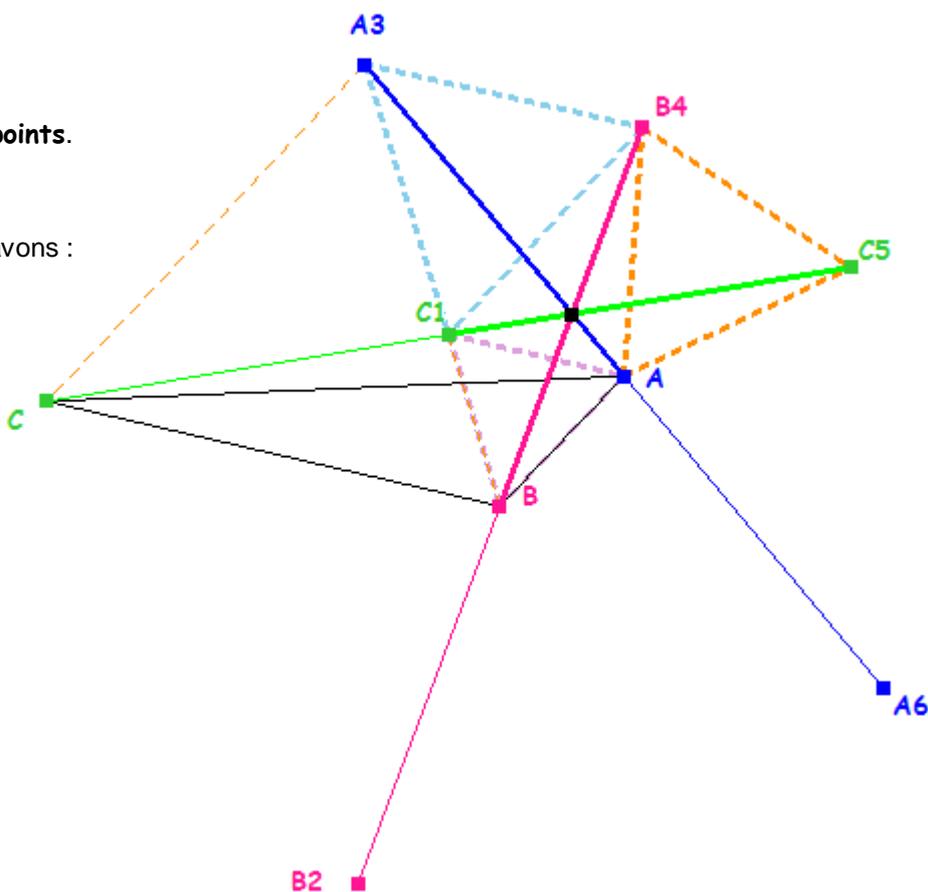
C₁C = C₁C₅ et enfin que

C₁ est le milieu de CC₅.

Nous aurons de la même façon :

B milieu de [B₂B₄] PUIS

A milieu de [A₃A₆] .



La construction de ces trois droites se fait en construisant successivement les points numérotés de 1 à 3, et en les reliant respectivement aux points **A, B et C**.

Les triangles équilatéraux utilisés pour déterminer les points précédents sont évidemment construits à la règle et au compas : (intersection de deux arcs de cercle de rayon, le côté du triangle équilatéral).

